

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

1^{RE} ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches qui auront été proposées à votre enfant. Pour ce qui est des disciplines **Science et technologie** et **Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté**, aucun résultat ne sera consigné au bulletin. Toutefois, votre enfant développera les compétences qui y réfèrent à chacune des étapes de l'année scolaire.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES			
Première communication	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
15 octobre	20 novembre	15 mars	10 juillet

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires	non évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ Travaux écrits individuels ▪ Carnet de lecture Observations de l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entretiens ou entrevues autour de lectures 		
Écrire des textes variés	non évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations d'écriture variées ▪ Ateliers d'écriture Observations de l'enseignant <i>Activités d'écriture dans toutes les matières</i>		
Communiquer oralement	évalué	non évalué	évalué
	Observations de l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> ▪ Causerie ▪ Échanges en classe ▪ Situations de vie réelles <i>Présentations</i>		

ANGLAIS, LANGUE SECONDE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Mobiliser sa compréhension de textes entendus	Non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Organisateurs graphiques variés</i> ▪ <i>Discussion</i> ▪ <i>Écriture en lien avec les textes entendus</i> <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i>		
Communiquer oralement en anglais	évalué	Non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussion</i> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> ▪ <i>Discussion avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe</i> 		

MATHÉMATIQUE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Résoudre une situation-problème mathématique	non évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Situations problèmes</i> Observations de l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Tout au long des situations problèmes</i> ▪ <i>Math en 3 temps</i> <i>Travaux de l'élève au tableau</i>		
Raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques	évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Évaluations</i> ▪ <i>Cahier de mathématique</i> ▪ <i>Activités de mathématique</i> ▪ <i>Causerie mathématique</i> Observations de l'enseignant <i>Activités de manipulation</i>		

ARTS PLASTIQUES

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques	évalué	non évalué	évalué
	Réalisations artistiques <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</i> Observations de l'enseignant <i>Tout au long des activités artistiques</i>		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	non évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'appréciation</i> ▪ <i>Grilles d'évaluation</i> Observations de l'enseignant <i>Échanges en classe</i>		

MUSIQUE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales	Évalué	Évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation; Carnet de traces</i> ▪ <i>Enregistrements sonores</i> ▪ <i>Concerts</i> ▪ <i>Créations numériques et acoustiques</i> 		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Non évalué	évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Découverte de musique d'ici et d'ailleurs issus de différente époque</i> ▪ <i>Discussions d'appréciation musicale</i> 		

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vidéo musicale ▪ Appréciation de ses pairs
--	---

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tournoi ▪ Bilan-santé ▪ Sportfolio ▪ Situation de jeu ▪ Réalisation d'un enchaînement d'actions ▪ Carnet de l'élève 		

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Explorer des réalités culturelles	non évalué	évalué	évalué
	Traces écrites possibles <ul style="list-style-type: none"> ▪ Activités en classe ▪ Réalisations illustrant la réflexion Observations de l'enseignant <i>Échanges de groupe ou en individuel</i> Dire-Mentor		

AUTRES COMPÉTENCES			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Organiser son travail	commenté		commenté
Travailler en équipe	commenté		commenté
Savoir communiquer	non commenté		non commenté
Exercer son jugement critique	non commenté		non commenté

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.

Le tableau suivant indique le poids relatif, dans la constitution du résultat final, des différents résultats obtenus.

PONDÉRATION DES ÉTAPES AU RÉSULTAT FINAL		
1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
20 %	20%	60 %

En cours d'apprentis sage											
	A-		B-			C-					
	A	B+	B	C+	C	D+	D	E			
vxz`l hgfd s;nb vxz											
Votre enfant dépasse les exigences			Votre enfant satisfait clairement aux exigences			Votre enfant satisfait minimalement aux exigences			Votre enfant ne rencontre pas certaines exigences		Votre enfant ne rencontre pas les exigences
100	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	30